Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Районный центр внешкольной работы»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
методического совета
Протокол №1
от 19.08.2023 г.

ПРИНЯТА: на заседании педагогического совета Протокол №1 от 24.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА: Приказом МБУДО «РЦВР» №132 от 30.08.2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «В мире 3D технологий» детского объединения «Технодети»

Срок реализации программы 2 года Адресат программы: дети 11 – 13 лет

> Автор программы: Зверева Наталья Владимировна, педагог дополнительногообразования

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Ожидаемые результаты освоения программы	5
3	Содержание программы	6
4	Методическое обеспечение программы	13
5	Материально-техническое обеспечение программы	13
6	Календарный учебный график	14
7	Оценочные материалы	14
8	Список литературы	14

Пояснительная записка Введение

3D моделирование является передовыми техническим направлением с огромным инновационным потенциалом и несет значительный вклад в развитие социальных технологий самой разнообразной направленности. На сегодняшний день трудно представить изготовление широкого круга изделий без применения 3D моделирования и использования печати на 3D принтере. Технологии 3D печати используются во всех отраслях науки, техники, медицины, в коммерческой и управленческой деятельности. Широкое применение 3D печать получила в производственной сфере. Она является основой для создания роботов и автоматизированных производств.

С каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются интерес к специальностям технической направленности и в частности, к 3D моделированию.В процессе реализации программы учащихся получают возможность познакомиться с принципами, методами и приемами создания трехмерных моделей, освоить навыки 3D-моделирования, проектирования и построения собственных моделей, подготовки (оптимизации) их для трехмерной печати, с последующей печатью на 3D-принтере. Программа соответствует «ознакомительному» уровню сложности.

Новизна

Программа разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории и имеет 2 модуля: 3D моделирование и 3D печать. Отличительной особенностью программы является комплексное взаимодействие блоков программы.

Актуальность

Современные 3D технологии значительно ускоряют процесс проектирования, позволяя оперативно создавать, вносить коррективы и визуализировать объекты. Сформированные информативно-коммуникативные компетенции и практические навыки, связанные с работой в графических программах и умением работы с 3D оборудованием, будут полезны обучающимся для получения таких профессий, как инженер-проектировщик, 3Dмоделлер, инженер-конструктор, архитектор, дизайнер,...

Цель программы:

Ознакомление с миром творческой инновационной проектной деятельности в сфере 3 D моделирования и технологии 3D печати, формирование мотивации к выбору профессии в сфере инженерной и творческой направленности.

Задачи программы

Обучающие:

- ознакомление с ролью 3D моделирования и технологии 3D печати в современном мире;
- формирование базовых знаний по работе в программах графических редакторов для 3D моделирования, в программах подготовки заданий для 3D печати, а также принципах управления 3D принтерами;
- ознакомление с принципами проектирования на основе 3D моделирования;
- освоение приемов работы по проектированию и изготовлению предметов с использованием 3D печати;

Развивающие

- развитие активности к познавательной деятельности;
- расширение сферы творческого, технического мыслительного потенциала и принятия обдуманных решений в проблемных ситуациях;
- формирование устной речи, используя специальные термины и понятия, связанные с изучением 3D моделирования;
- развитие интереса к проектной деятельности для раскрытия потенциала полученных знаний и навыков.

Воспитательные:

- формирование речевой культуры, этики общения;
- воспитание самостоятельности и ответственности;
- воспитание уважения к своим мыслям и мнению других людей;
- формирование принципов общественного поведения;
- формирование мотивации к обучению и интереса к самому процессу обучения;
- формирование положительного отношения к педагогам и коллективу обучаемых;

Основные характеристики образовательного процесса

Программа предназначена для учащихся 4,5,6 классов общеобразовательных школ. Возраст учащихся 10-13 лет.

Сроки реализации

Сроки реализации дополнительной образовательной программы «В мире 3D технологий» составляет 2 года обучения, 288 часов, занятия проводятся по 2учебных часа, 2 раза в неделю.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию программы «В мире 3D технологий» составляет:

- Количество часов в год 144
- Общее количество часов модуля «3D моделирование» 72
- Общее количество часов модуля «3D печать» 72

Методы и формы обучения

Форма обучения по программе «В мире 3D технологий» - очная. Методы обучения:

Словесные: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание и др.

Наглядные: наблюдение, демонстрация, рассматривание объектов, просмотр мультимедийных материалов и др.

Практические: упражнения, самостоятельные задания, практические работы.

Методы формирования познавательной активности: постановка проблемных вопросов, приём «преднамеренных ошибок», поощрение самостоятельности и творчества.

Методы формирования поведения в коллективе: упражнения, игра, приучение, поручение и др.

Методы стимулирования: постановка перспективы, поощрение, одобрение, порицание.

Основной формой организации образовательного процесса является занятие, а также проектная деятельность.

Основными типами занятий являются:

- Теоретический
- Практический
- Проектный

Режим занятий

Занятия проводятся индивидуально и в группах до 12 человек. Продолжительность одного занятия 1час 20 мин с 10-минутным перерывом. Особенностью предлагаемого курса является доступность изложения материала для разных учащихся. Курс рассчитан на различные виды группового и индивидуального взаимодействия. Открытая образовательная среда курса предполагает коллективные и индивидуальные проекты, а также большое количество форумов для активизации живого взаимодействия и развития коммуникационных навыков у учащихся.

Модели занятий: очная и дистанционная.

Особенностью дистанционной формы обучения является то, что преподаватель осуществляет процесс обучения удаленно, через сеть Интернет, при котором каждый учащийся работает в своем темпе. Местонахождение учащихся также свободное, условием является обеспечение каждого учащегося компьютером с установленным ПО, подключенным к сети интернет, и доступом к материалам курса.

Ожидаемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- активный интерес к новым знаниям в области 3D технологий;
- умение контролировать технический. творческий процесс и результат;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

Мета предметные результаты:

- навык самостоятельной работы по всему комплексу изготовления изделий с использованием 3D технологий;

- планирование своей деятельности при решении технических и творческих задач, осознанно делать выбор в пользу того или иного способа (приёма) воплощения задуманного;
- оценивание результата продукта технической и творческой деятельности своей и других.

<u>Предметные результаты</u> описаны в пояснительных записках модульных учебных курсов.

Содержание программы Учебный модуль «3D моделирование»

3D моделирование — это процесс создания трёхмерных объектов с помощью специального ПО. В отличие от 2D, изображения 3D имеют объем, то есть картинка формируется уже не в двух, а в трех измерениях: высота, ширина и глубина. На основе эскиза, чертежа или готового образца изделия 3Dмоделлер(дизайнер) создает трехмерную модель, которую можно напечатать 3D-принтере ИЛИ использовать ДЛЯ визуализации. Для твердотельных трехмерных объектов, с последующей печатью на 3Dпринтере, используется специальное программное обеспечение, которое обучающимся освоить основные позволяет методы конструктивный, блочная геометрия и экструзия (выдавливание) двухмерных контуров. Программа включает в себя изучение основ 3D-моделирования при помощи программы «Blender».

Цель:Познакомить с основами 3D моделирования посредством программы «Blender».

Задачи:

- дать базовые умения и навыки работы с программой «Blender»;
- научить использовать все доступные источники информации для решения технических задач при моделировании.

Ожидаемые результаты освоения модульного курса:

1 год обучения:

Будут знать:

- основные термины, используемые в моделировании;
- этапы создания 3D модели;
- интерфейс программы «Blender», основные функции.

Будут уметь:

- создавать простые по форме модели в программе;
- ориентироваться в интерфейсе программы.

2 год обучения:

Будут знать:

- полный цикл проектирования и моделирования объекта;
- виды моделирования и связанные с ним профессии;
- дополнительные возможности программы «Blender».

Будут уметь:

- проектировать авторскую модель;
- выбирать оптимальный способ и вид моделирования объекта;

Учебный план модульного курса:

No॒	Название раздела,	Количество часов		Всего	Формы		
	темы программы	теория	практика	часов	аттестации/контроля		
	модуля						
Первый год обучения							
1	Раздел1.	6	8	14			
	Моделирование						
1.1	История развития	2	2	4	опрос		
	технологии						
1.2	Перспективы и	2	2	4	опрос		
	возможности						
	3 Дмоделирования						
1.3	Графические	2	4	6	Практическая		
	редакторы для 3D				работа		
	моделирования						
2	Раздел 2.	6	20	26			
	Программа						
2.1	«Blender»	-					
2.1	Интерфейс,	2	4	6	тест		
	инструментарий	2	0	1.0			
2.2	моделирование	2	8	10	Практическая		
	простейших				работа		
	геометрических						
2.2	фигур						
2.3	Преобразование и	2	0	10	П		
	редактирование	2	8	10	Практическая		
2	объектов	0	24	22	работа		
3	Раздел 3. Проект	8	24	32			
2.1	3D						
3.1	Коллективный						
	проект	4	10	1.0	П		
	«Настольные	4	12	16	Презентация		
2.2	игры»				проекта		
3.2	Индивидуальный	4	12	16	Прополутания		
	проект	4	12	10	Презентация		
Ита	го по 1 голу	20	52	72	проекта		
Итого по 1 году обучения		20	32	12			
July	1СПИЛ	RTOPOH	<u> </u> год обучені	<u> </u>			
1	Раздел1.Моделиро	<u>Бторои</u>	34	1я 40			
1	вание объектов	U	34	40			
1.1	Режимы	2	12	14	Практическая		
1.1	моделирования	<u> </u>	12	17	работа		
	моделирования				paoora		

1.2	Модификаторы	2	12	14	Практическая
					работа
1.3	Визуализация	2	10	12	Практическая
					работа
2	Раздел 2.	8	24	32	
	Проектирование				
	модели				
2.1	Создание PNG	4	12	16	проект
	модели				
2.2	Создание модели в	4	12	16	проект
	формате STL				
Итого второй год		14	58	72	
обуч	ения				
Итого по модулю		34	110	144	

Содержание обучения:

Первый год обучения

Раздел 1. Моделирование

Тема 1.История развития технологии.

Теория: Знакомство с историей, видами и основами моделирования.

Практика: просмотр презентаций и примеров моделей в сравнении.

Тема 2. Перспективы и возможности 3 Омоделирования.

Теория: Знакомство с перспективными направлениями и возможностями технического прогресса в мире и стране, основанными на 3D моделировании. Практика: видеосюжеты научной тематики из разных отраслей, просмотр и обсуждение.

Тема 3. Графические редакторы для 3D моделирования.

Теория: знакомство с разнообразием, функциями и возможностями графических редакторов 3D.

Практика: работа в Point 3D. Просмотр материалов по работе в различных приложениях, сравнение и оптимизация функционала, доступности, технических характеристик для определённых целей.

Раздел 2.Программа «Blender»

Тема 1. Интерфейс, инструментарий.

Теория: Знакомство с пользовательским интерфейсом программы, основные термины, панель управления, окна, функциональные кнопки, рабочая область.

Практика: интуитивное и визуальное знакомство с прикладной программой на русском языке.

Тема 2. Моделирование простейших геометрических фигур.

Теория: Обсуждение простейших геометрических форм, их параметров и способов моделирования, геометрические термины.

Практика: моделирование простейших геометрических фигур (шар, куб, параллелепипед, цилиндр, конус и пр.)

Тема 3. Преобразование и редактирование объектов.

Теория: инструменты трансформации и основные преобразования. Терминология моделирования. Изучение способов преобразования (перемещение, масштабирование, поворот, растяжение-сжатие, дублирование)

Практика: интуитивное преобразование и преобразование, редактирование объектов по образцу. Применение способов преобразования (перемещение, масштабирование, поворот, растяжение-сжатие, дублирование) при трехмерном моделировании.

Раздел 3.Проект 3D

Тема 1.Коллективный проект «Настольные игры».

Теория: Структура проекта, планирование, оформление.

Практика: обсуждение, проектирование и моделирование объектов для общего проекта.

Тема 2.Индивидуальный проект.

Теория: основные принципы и сложности в создании проекта.

Практика: творческая работа в прикладной программе для 3 Дмоделирования.

Второй год обучения

Раздел 1. Моделирование объектов.

Тема 1. Режимы моделирования.

Теория: Полисетки, примитивы, скульптинг.

Практика: применение режимов моделирования при проектировании.

Тема 2.Модификаторы.

Теория: Изменение, генерация, деформация, трансформация.

Практика: применение модификаторов для моделированияобъектов.

Тема 3.Визуализация.

Теория: текстурирование, рисование, освещение.

Практика: применение визуализации в моделировании.

Раздел 2.Проектирование модели.

Тема 1.Создание РNGмодели.

Теория: файл PNG. Основные характеристики и область применения.

Практика: использование возможностей программы «Blender» при создании РNGмодели.

Тема 2.Создание модели в формате STL.

Теория: файл STL.Основные характеристики и область применения.

Практика: использование возможностей программы «Blender» при создании STL модели.

Учебный модуль «3D печать»

3D-печать или «аддитивное производство» - процесс создания цельных трехмерных объектов практически любой геометрической формы на основе цифровой модели. 3D-печать основана на концепции построения объекта последовательно наносимыми слоями, отображающими контуры модели. Курс разработан для погружения школьников в мир аддитивных технологийи 3D-печати через изучение строения и принципов работы 3D принтера и его

заменителей.В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ, включающих в себя все этапы создания трехмерного объекта: моделирование, подготовка к печати и печать. В ходе проектной работы ученик может не только показать все, чему научился, но и воплотить в жизнь свои творческие задумки.

Цель: погружение в технологию 3D-печати через изучение строения и принципов работы 3D принтера.

Задачи:

- знакомство с видами 3D принтеров;
- изучение принципов 3D-печати на практике;
- проектирование и печатание на основе готовых моделей и созданных самостоятельно.

Ожидаемые результаты освоения модульного курса:

1 год обучения:

Будут знать:

- термины, используемые в 3D-печати;
- этапы и принципы 3D-печати;
- устройство принтера и правила управленияим с помощью дисплея.

Будут уметь:

- выбирать модель для 3D-печати и использовать её для проектной деятельности;
- осуществлять печать своей модели используя приспособления для печати вручную (3D ручки, ...)
- настраивать принтер для печати с помощью дисплея.

2 год обучения:

Будут знать:

- функционал работы слайсераCura;
- содержание и последовательность этапов работ для изготовления изделий на 3D принтере, технические возможности.

Будут уметь:

- настраивать печать модели в слайсере;
- создавать модели для 3D печати используя принцип редактирования и конвертирования файлов;
- работать над техническими проектами с использованием имеющегося оборудования.

Учебный план модульного курса:

No	Название раздела,	Количество часов		Всего	Формы		
	темы программы	теория	практика	часов	аттестации/контроля		
	модуля						
	Первый год обучения						
1	Раздел 1.	4	4	8			
	Знакомство с 3D-						
	принтером						
1.1	Устройство 3D	2	2	4	тест		

	принтера,				
	технические				
1.0	характеристики	2	2	4	
1.2	Принцип работы	2	2	4	опрос
	3D принтера				
2	Раздел 2.Тестовая	6	16	22	
	печать				
2.1	Подготовка к	4	8	12	тест
	печати 3D				
	принтера,				
	настройка				
	параметров				
2.2	Использование	2	8	10	Практическая
	приспособлений по				работа
	принципу 3D				
	печати				
3	Раздел 3.Проект	6	36	42	
	3D				
3.1	Печать готовых	2	16	18	Практическая
	моделей				работа
3.2	Печать простых	4	20	24	проект
	авторских моделей				
Итог	Итого по 1 году		56	72	
обуч	ения				
		Второй	год обучен	Р В В В В В В В В В В В В В В В В В В В	
1	Раздел1.	8	20	28	
	Подготовка				
	модели к печати				
1.1	Работа с	4	10	14	тест
	программойСига				
1.2	Настройка печати	4	10	14	Практическая
	в слайсере Cura				работа
2	Раздел 2.Печать 3D	8	36	44	1
2.1	Создание	4	20	24	Презентация
	коллективного				проекта
	проекта «Офисные				
	штучки»				
2.2	Создание	4	16	20	Презентация
	индивидуального	•			проекта
	проекта				проски
Итот	го по 2 году	16	56	72	
обучения				, 2	
Итого по модулю		32	112	144	
ттого по модулю		54	114	1 17	

Содержание обучения:

Первый год обучения

Раздел 1.Знакомство с 3D-принтером.

Тема 1.Устройство 3D принтера, технические характеристики.

Теория: Изучение устройства и технических характеристик 3D принтера.

Практика: составление схемы устройства и работа с инструкцией. Визуальное знакомство с оборудованием.

Тема 2.Принцип работы 3D принтера.

Теория: аддитивная технология. Виды принтеров и материалов для печатания 3D моделей.

Практика: рассматривание готовых моделей в сравнении, анализ свойств и применения.

Раздел 2. Тестовая печать.

Тема 1. Подготовка к печати 3D принтера, настройка параметров.

Теория: изучение инструкции, управление принтером с помощью дисплея, меню принтера.

Практика: запуск 3D-принтера, заправка пластика и подготовка к печати. Тестовая печать готового файла.

Тема 2. Использование приспособлений по принципу 3D печати.

Теория: устройство 3 ручки и клей пистолета. Функции и применение.

Практика: печатание 3D моделей вручную, используя возможности приспособлений, заменяющих принтер.

Раздел 3.Проект 3D.

Тема 1. Печать готовых моделей.

Теория: изучение и анализ библиотеки готовых цифровых моделей для проектной деятельности.

Практика: конвертирование и печать моделей на 3D принтере. Трансформация изделий.

Тема 2.Печать простых авторских моделей.

Теория: изучение свойств и технических характеристик простых форм для проектирования.

Практика: использование авторских моделей для печати на 3 Dпринтере и работа по декорированию изделия для практического применения.

Второй год обучения

Раздел 1.Подготовка модели к печати.

Тема 1.Работа с программой Cura.

Теория: знакомство с программным обеспечением, функционал рабочего поля, действия с моделью.

Практика: визуальное знакомство с интерфейсом программы, действия с моделью по образцу.

Тема 2.Настройка печати в слайсереСura.

Теория: основные настройки. Преобразование STL файла в Gcode.

Практика: использование основных настроек слайсера для различных 3D моделей.

Раздел 2.Печать 3D.

Тема 1. Создание коллективного проекта «Офисные штучки».

Теория: планирование проекта, аргументирование в выборе моделей с учётом технических характеристик.

Практика: печатание с учётом проб и ошибок, доработка изделий вручную до логического завершения и применения.

Тема 2.Создание индивидуального проекта.

Теория: планирование проекта, аргументирование в выборе модели с учётом технических характеристик и индивидуальных возможностей.

Практика: самостоятельное применение технических возможностей для своего проекта.

Методическое обеспечение

На занятиях курса предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей); фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы).

Формы проведения занятий: практические работы, творческие работы, беседы, мастер-классы, просмотр (рассматривание) и анализ готовых работ. Методы, используемые при реализации программы:

- практический (работа с 3D-принтером и непосредственное моделирование на персональных компьютерах с использованием 3D-редактора «Blender»);
- наглядный (компьютерные презентации);
- словесный (инструктажи, беседы, разъяснения, лекции);
- инновационные методы (поисково-исследовательский);
- работа с внешними источниками информации (изучение специализированных тематических интернет-порталов)

Информационно-методические условия реализации программы:

- 1) Рабочая программа
- курса внеурочной деятельности «3D-моделирование» (центр «Точка роста»)Васильев С.А., с.Буреть 2022г.
- 2) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
- 3) «3D моделирование и печать на 3D принтере» Плеханов В.М., Гусев А.С. г.Тольяти, 2020г.
- 4) Педагогические тематические Интернет-ресурсы, проект «Точка роста».

Материально техническое обеспечение программы

- 1. Помещение, необходимое для реализации программы:
- 1.1. Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно гигиеническим требованиям, для занятий группы 10-12 человек (столы, стулья, доска).
- 2. Оборудование, необходимое для реализации программы:

- 2.1. Компьютеры с программным обеспечением;
- 2.2. Доступ в интернет;
- 2.3.Оборудование для 3 Опечатания.

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года:

Модуль «3D моделирование»

- начало учебного года 1 сентября
- окончание учебного года 31 мая

Модуль «3D печать»

- начало учебного года 1 сентября
- окончание учебного года 31 мая

Количество учебных недель – 36

Сроки летних каникул – 1 июня-31 августа

Занятия проводятся в объединении «Технодети» в соответствии с расписанием.

Оценочные материалы

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеразвивающей программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную текущий итоговый контроль. Вводный диагностику, И (первичная/входная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения - беседа.

Текущий контроль осуществляется в процессе освоения обучающимися содержания компонентов какой-либо части (темы/раздела) учебного плана. Форма проведения - практические работы, творческие работы, мастерклассы.

Итоговый контроль выставляется с учетом результативности защиты творческой, проектной работы.

Список литературы

- 1. Учебник по Cura 3D как пользоваться программой-слайсером «Работа с Cura 15.04.6»
- 2. «Инструкция по эксплуатации принтера «3DQMini»
- 3. «Руководство по Blender»